

Изо – терапия при работе с детьми

В помощь родителям.

Изо-терапия — это одно из направлений арт-терапии. Проведение занятий изо-терапии способствует: снятию детских страхов, развитию мелкой моторики кистей рук, речи, умственных способностей, развивает пространственное мышление и уверенность своих силах. Детские пальчики становятся более сильными, ловкими и умелыми. Ребенок учится ощущать окружающие предметы, их физические свойства.



Во время работы дети получают положительные эмоции. Именно поэтому изо-терапия так эффективна при работе с детьми.

Для изо-терапии подходят все виды художественных материалов:

- краски, карандаши, восковые мелки, пастель;
- бумага для рисования разных форм и оттенков, картон, в летнее время асфальтированные дорожки в парке;
- кисти разных размеров;
- губки для закрашивания больших пространств, различные природные материалы, для штампования (сухоцветы, яблоко, капуста, листья деревьев и многое другое).

Итак, познакомимся с основными техниками изо - терапии и их приёмами:

1. Техника «штриховка»

Эта техника нанесения отрывистых линий, используется в коррекции неврологических проблем нервной системы, концентрации внимания. В процессе выполнения работы ребенок раскрепощается, устраняет страхи, комплексы, развивает уверенность в себе и общительность.



2. Техника «пуантилизм»

Пуантилизм - это направление в живописи, когда все богатство палитры красок передается чистыми, несмешанными красками. Что бы создать картину, требуется нанести множество точек - мазков основными цветами краски. Техника способствует улучшению мозговой деятельности. Здесь также присутствует цветотерапия. Работа с цветом даёт хорошее настроение и хорошие эмоции.

3. Техника «рисование пальчиками» На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массажирюя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом. Таким образом, развивается мелкая моторика, гибкость пальцев и мышц рук. Центр, отвечающий за движения, расположен в мозге рядом с центром речи, и когда начинает работать первый, он заставляет трудиться и второй. Дети приходят в неописуемый восторг, работая в этой технике.

4. Техника «рисование мелом»

Мел – это экологически чистый материал природного происхождения.

Рисование мелками — своеобразный вид творчества. Дети обычно с увлечением создают рисунки не только на гладком асфальте, но и на листе бумаги. Чтобы рисовать, ребенок должен овладеть некоторыми приемами, приложить умственные и физические усилия.

5. Техника «Кляксография»

Техника проста – нанесение на лист бумаги пятна красками (кляксу), поможет создать необычные образы. Такая игра с красками хорошо развивает детское мышление и воображение, творческие фантазии, индивидуальность. Этот вид рисования помогает развить глазомер, координацию движений.

6. Техника «Монотипия»

Монотипия - вид печатной графики. Техника монотипии заключается в нанесении красок от руки на штамп и переносится на идеально гладкую поверхность печатной формы. Полученный на бумаге оттиск всегда бывает единственным, уникальным. При работе в этой технике у детей развивается, тактильное восприятие, пространственная ориентировка на листе бумаги, зрительное восприятие, наблюдательность.



7. Техника «Рисование губкой» Губкой легко закрасить большие поверхности. Можно использовать готовые трафареты, а можно вырезать самим.

Развивается мелкая моторика, тактильное восприятие. Можно использовать обычные хозяйственные губки.

Изотерапию можно использовать как для отдельной работы с проблемными детьми, так для совместного детского и детско - родительского творчества.